

SOLO BOADILLA

REVISTA GRATUITA INDEPENDIENTE DE BOADILLA DEL MONTE ♦ N°231 | JULIO-AGOSTO 2026

¡Feliz verano!

¡Por fin llega
Boadilla Sostenible 3.0!

Más energía. Más independencia. Más futuro.

Un año más liderando la
transición energética local

Instala paneles solares y disfruta de un punto de recarga
o Back Up* para tu batería sin coste adicional.

*Al contratar con nosotros la instalación de batería solar

8 Paneles
Por 5.999€

Precios con IVA incluido

¡Ampliamos la oferta hasta el 31/07/2026!



622 95 45 08
91 054 49 15

Punto de atención al cliente Iberdrola
C/ Juan Carlos I, local 53. Boadilla del Monte

¡Escanea y solicita
más información!

■ Primer Plano

- 4** Veladas del Palacio 2026: música para recibir el verano

■ Apuntes

- 6** San Babilés: en septiembre comenzarán las obras del Centro de interpretación
- 6** El cocinero Dabid Muñoz adquiere una parcela municipal por 3,2 millones de euros
- 8** Boadilla, el municipio más seguro entre los de más de 50.000 habitantes
- 9** Transportes finaliza las obras de los túneles de la M-50
- 12** Entrevista a Javier Nicolás, concejal de Patrimonio Histórico
- 18** La Costa de la Sonrisa. Misión: facilitar el acceso al agua a la población en Gambia

■ Boadilla y su historia

- 26** Los jardines del palacio en 1930

■ Conoce a

- 30** Valeria Fragola, estudiante de Boadilla con la nota más alta de la PAU en Madrid

4



18



28



30



SOLO BOADILLA

REVISTA GRATUITA INDEPENDIENTE DE BOADILLA DEL MONTE
 EDITA Encina Media, S.L.
 DIRECTOR Abel Núñez Ovando
 DISEÑO Y ARTE Belén Fernández Ruiz-Gavilán
 REDACCIÓN Natalia M. Diz

PUBLICIDAD

Tel. 635 773 623 | publicidad@soloboadilla.es

SÓLO BOADILLA Apdo. Correos 232 | 28660 Boadilla del Monte (Madrid)
 Tel. 91 633 68 62 e-mail redaccion@soloboadilla.es | www.soloboadilla.es

IMPRIME Monterreina TIRADA 18.000 ejemplares
 DISTRIBUCIÓN Gratuita por buzoneo en todo Boadilla del Monte

DEPÓSITO LEGAL M-39992-2005 ISSN 1886-1504



Sólo Boadilla es una revista plural que no necesariamente comparte la opinión vertida por sus colaboradores y anunciantes. La dirección se reserva el derecho de publicar, resumir y corregir aquellos textos enviados para publicarse.

© Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada con fines comerciales, ni en todo ni en parte, sin la previa autorización por escrito del editor.



A.L.V.
PUERTAS AUTOMÁTICAS

SERVICIO OFICIAL



Aprimatic



PUERTAS DE GARAJE Y AUTOMATISMOS
MANDOS A DISTANCIA
CERRAJERÍA Y ALUMINIO
COPIA DE LLAVES EN EL ACTO

Avd. Isabel de Farnesio, 29 – Loc. 6
 28660 Boadilla del Monte
 Tel. 91 633 16 61

GMB

ARCO IRIS



CHAPA PINTURA
MECÁNICA

Recogida y entrega de vehículos a domicilio gratuita
 (consultar zonas).

Trabajamos con todas las compañías.

Taller concertado con **Mutua Madrileña** con fotoperitación.
 Taller garantizado de **Pelayo** con fototasación.

C/Vereda de los Barros, 38 C (junto a la Ciudad Financiera)
 Pol. Ventorro del Cano. Tel. 91 632 41 48

Todo lo que tu hogar necesita en un solo lugar

REFORMAS INTEGRALES, PISCINAS, Y MANTENIMIENTO

En Hermanos Blanco diseñamos y ejecutamos, desde hace más de 40 años, reformas, proyectos de interiorismo, climatización, piscinas y jardines, ofreciendo soluciones personalizadas y un servicio adaptado a cada cliente.



Cloradores salinos



Bombas de calor



Robots limpiafondos



Casetas depuradoras



Cubiertas de piscinas

Instalación de césped artificial



VELADAS DEL PALACIO 2026

Música para recibir el verano

Después de diez años, el ciclo de conciertos de las *Veladas del Palacio* se ha consolidado como el evento cultural del verano en Boadilla. Tras estos días de música en vivo y en directo, ¡comenzamos las vacaciones!

Texto: SB **Imágenes:** Ayto de Boadilla del Monte / A. Núñez

El 25 de junio comenzaban las Veladas del Palacio de este año. Sin duda, el acontecimiento musical del verano en Boadilla. El buen tiempo acompañó en los cuatro primeros conciertos en ese entorno que nunca falla: la explanada del Palacio del infante don Luis.

Café Quijano (25 de junio) abrió este programa de ocho conciertos con su elegante música y un montón de sorpresas en su show *Miami 1990*, un espectáculo que va de menos a más y que

se prolongó más allá de la media noche.

Los días siguientes disfrutamos del repertorio de la sevillana Rocío Soto (26 de junio), Hey Kid (27 de junio), que llenó la explanada de jóvenes; y el domingo 28 de junio, de Mecano Symphonic. Un espectáculo único con los temas del grupo pionero y referente del tecno-pop español, con 25 músicos en escena y que se estrenó esa noche en Boadilla. Si te lo perdiste, están este mes de julio en el Teatro Calderón en



Madrid.

La segunda parte del programa será a principios de julio con las actuaciones de Jaime Urrutia (2 de julio); Juan Peca (3 de julio); Siempre Luis Miguel (4 de julio); y DJ Symphonic (5 de julio).

Las entradas son gratuitas para empadronados. Y aunque para muchos conciertos estaban agotadas, 10 minutos antes de cada espectáculo se liberan las localidades no ocupadas y se deja entrar al público presente hasta completar el aforo. En la práctica, esto permitió, al menos en los cuatro primeros conciertos celebrados al cierre de esta edición, que nadie se quedara fuera. ■








En la página anterior: concierto inaugural de las Veladas del Palacio 2026 de Café Quijano y las tres cantantes solistas de Mecano Symphonic en un momento del show. Sobre estas líneas, de arriba a abajo y de izquierda a derecha: Mecano Symphonic, Manuel Quijano, otro momento de Mecano Symphonic, Hey Kid cantando entre el público en su concierto; y el alcalde, Javier Úbeda, y la concejal de Festejos, Purificación Pizarro, en el minuto de silencio, en la inauguración de las veladas, por las víctimas del terremoto de Venezuela.



25 AÑOS CRECIENDO CON BOADILLA DEL MONTE

En Tejaverde no solo vendemos viviendas, también hemos visto crecer esta ciudad, sus urbanizaciones y sus familias. Conocemos cada zona, cada calle y el valor real de cada hogar.

-  Valoraciones basadas en operaciones reales de Boadilla
-  Reportaje fotográfico de calidad
-  Máxima difusión en portales inmobiliarios
-  Cartera de compradores activos en la zona
-  Asesoramiento personalizado durante todo el proceso

ESTE PUEDE SER EL MEJOR MOMENTO PARA VENDER



681 130 130
Llámanos sin compromiso



comercial@tejaverde.com
Atención personalizada



tejaverde.com
Visita nuestra web



CERRO DE SAN BABILÉS

La construcción de la ermita comenzará tras el verano

A la vuelta del verano comenzará la construcción de la ermita en el Cerro de San Babilés. Un templo sencillo de ladrillo visto y cuyos detalles se explicaron a quienes el pasado 1 de junio se acercaron al cerro a conocer *in situ* el proyecto como una de las actividades más de las fiestas de San Babilés.

El denominado Centro de Interpretación del yacimiento arqueológico de San Babilés ocupará un espacio similar a la antigua ermita. Se ubicará a unos metros de la misma y respetando los distintos hallazgos descu-

biertos en el cerro en las excavaciones arqueológicas de hace años.

El cerro de San Babilés es uno de los lugares históricos más relevantes de Boadilla del Monte, en el que existió una antigua ermita vinculada al culto del santo que da nombre al lugar. Las investigaciones arqueológicas realizadas en la zona han documentado un espacio religioso y funerario que podría haber estado ocupado desde época visigoda y durante el periodo medieval, lo que convierte al enclave en una pieza impor-



tante para comprender la evolución histórica del municipio.

El Ayuntamiento quiere asentar la zona como un espacio recreativo y ha co-

menzado a plantar árboles (olivos) en el entorno, con el fin de acondicionarlo mejor como un espacio natural de visita y uso de los vecinos. ■

NUEVOS PROYECTOS

El cocinero Dabid Muñoz adquiere un parcela municipal por 3,2 millones de euros

El famoso cocinero Dabid Muñoz parece haber encontrado en Boadilla del Monte el espacio que lleva tiempo buscando para abrir un nuevo proyecto gastronómico.

Una sociedad del creador de DiverXO (tres estrellas Michelin) y marido de la presentadora Cristina Pedroche se ha quedado con la parcela que el Ayuntamiento de Boadilla sacó a la venta en concurso público en diciembre del año pasado. Una finca de 11.000 metros cuadrados, con 3.300 de edificabili-

dad, por la que ha pagado 2,67 millones (3,2 IVA incluido), ubicada frente a la futura pista de atletismo, de camino al cerro de San Babilés y próxima a la Ciudad Financiera. El destino ha querido que el cocinero se haya quedado con esta parcela apesar que que no presentó la mejor oferta. A la licitación acudieron solo dos empresas. Como la que ganó no pudo garantizar su solvencia financiera y técnica, fue exclui-



da, pasando al siguiente licitador, la sociedad de Dabid Muñoz Pig wings SL, que sí cumplía con todos los requisitos. Según figura en su oferta, se ha comprometido a solicitar la licencia de obra en tres meses desde la formalización de la adquisición de la parcela; a comenzar la obra también en

tres meses una vez tenga la licencia; y a terminarla en los doce siguientes. En total, 18 meses (año y medio). Así que en 2028 podría estar listo. Y Boadilla del Monte sumaría a su oferta gastronómica (Boadilla gastronómica) el proyecto de uno de los grandes chefs del Siglo XXI. ■

INFRAESTRUCTURAS

El recinto ferial tendrá baños fijos, mejor iluminación y más árboles

En junio salieron a concurso público las obras de mejora del recinto ferial de Boadilla por un importe máximo de licitación de 2,54 millones de euros. Entre las actuaciones que el Ayuntamiento de Boadilla quiere hacer destaca la construcción en el recinto de una edificación con



aseos fijos pensados tanto para su uso diario como para los eventos de gran afluencia que allí se celebran habitualmente, que no son ya pocos: las fiestas, conciertos, eventos temáticos, la hoguera... Se plantarán árboles en la zo-

na utilizada habitualmente para los puestos de las fiestas, se mejorará la pavimentación, la iluminación y el vallado del lugar. También se instalará una red de riego, bancos y papeletas... La zona de aparcamiento se mantiene. ■

PARQUES

Nuevas pistas deportivas

Los niños crecen y demandan otros espacios de juego, deportivos sobre todo. Por ese motivo, el Ayuntamiento de Boadilla está trabajando en la construcción de varias pistas deportivas de acceso libre en distintos parques de Boadilla. Concretamente en cuatro: el de la calle Jorge Manrique (Sector B), Cabo de Peñas (El Pastel), avenida de Guadarrama (El Pastel) y el parque Mary Paz Pondal, en la urbanización Parque Boadilla.

Se está además renovando la pista ya existente en el parque Antonio Herrero (Olivar de Mirabal).

La inversión será de 500.000



euros y estarán finalizadas antes de final de año.

Estas pistas se unirán a las que ya se utilizan en los parques de María Piedad, Isla de Tarifa, carretera de Villaviciosa, Coto de las Encinas, Gutiérrez Soto, Gregorio Marañón, Ignacio Echeverría, Juan Carlos I, Los Fresnos, Playa de América, Miguel Ángel Cantero Oliva y Misioneros Redentoristas (en la imagen). ■



Más información

HAY UNA MANERA DE EVITAR RIESGOS.

El preservativo es la única protección eficaz contra las infecciones de transmisión sexual (ITS). Disfruta como quieras, pero siempre con respeto y responsabilidad. Usa condón.



Comunidad de Madrid

SEGURIDAD

Boadilla, el municipio más seguro entre los de más de 50.000 habitantes

Boadilla del Monte se sitúa como el municipio de más de 50.000 habitantes con la menor tasa de criminalidad convencional de la Comunidad de Madrid durante el primer trimestre de 2026, según los da-

tos del Balance de Criminalidad que elabora el Ministerio del Interior.

Se han registrado 357 hechos conocidos y una tasa de 5,38 infracciones penales por cada 1.000 habitantes, la más baja entre los 24 municipios analizados de la Comunidad de Madrid. Tras Boadilla se sitúan Pozuelo de Alarcón (5,41) y Tres Cantos (5,51).

En el extremo contrario de la clasificación se encuentra Madrid durante el primer trimestre de 2026, que acumula 49.718 hechos conocidos y una



tasa de 14,17 delitos por cada 1.000 habitantes, la más elevada de la tabla. Le siguen Collado Villalba (11,10), Rivas Vaciamadrid (10,94), San Sebastián de los Reyes (10,84), Majadahonda (10,77) y Alcalá de Henares (10,68).

Los datos utilizados para esta clasificación corresponden exclusivamente a la criminalidad convencional. Es decir, los delitos que tienen una incidencia directa sobre la seguridad ciudadana y la convivencia en los municipios. ■

POLICÍA LOCAL

Programa 'Vacaciones tranquilas'

Un verano más se activa el programa *Vacaciones tranquilas* que permite depositar las llaves de viviendas y negocios en la Policía Local para que esta pueda acceder a los mismos en caso de producirse alguna incidencia en ausencia del pro-



pietario, como una entrada no autorizada en la vivienda, fuga de agua o incendio.

En realidad, el programa está

disponible durante todo el año, aunque es cierto que con especial actividad en los meses de verano, Semana Santa y Navidad.

El servicio también se ofrece a personas mayores que, aunque se encuentren en sus domicilios, quieren dejar sus llaves a Policía Local

para poder ser atendidos ante cualquier circunstancia que pudiera producirse.

Cómo apuntarse

Para poder participar, los interesados deben dirigirse a las dependencias de la Policía Local (c/ Juan Carlos I, 42), donde podrán dejar un juego de llaves de la vivienda en depósito una vez que hayan cumplimentado un formulario con sus datos. ■

PATINES Y BICICLETAS ELÉCTRICAS

Campaña de control

Los agentes de la Policía Local de Boadilla pusieron en marcha en mayo una campaña de controles específicos del uso de los vehículos de movilidad personal (VPM). Es decir, patinetes y bicicletas, cuyos usuarios deben cumplir una serie de normas:

- Circular únicamente por la calzada o por carriles bici, no por las aceras.
- No utilizar estos vehículos en vías interurbanas, travesías, autopistas o autovías.
- Viajar una sola persona.
- No utilizar auriculares ni teléfono móvil durante la conducción.

- No conducir bajo los efectos del alcohol o las drogas.
- Respetar semáforos, señales de tráfico y pasos de peatones.
- Utilizar ropa reflectante durante la noche o cuando exista visibilidad reducida.

No cumplirlas conllevan Las multas que oscilan entre los 80 y los 610 euros.

- No superar la velocidad máxima permitida de 25 km/h.
- Disponer de seguro de responsabilidad civil, registro en la DGT y placa identificativa.

• Contar con sistemas de frenado, timbre, luces y elementos reflectantes delanteros y traseros.

No cumplirlas conllevan Las multas que oscilan entre los 80 y los 610 euros.

Nueva normativa

Esta campaña local coincide con un cambio de la normativa

estatal. El pasado 23 de junio, el Gobierno aprobó una modificación del Reglamento General de Circulación que busca mejorar la protección de los "usuarios vulnerables de la vía": peatones, ciclistas, motociclistas y conductores de vehículos de movilidad personal.

Las nuevas disposiciones, que en su mayoría entrarán en vigor el próximo 1 de octubre, establecen la edad mínima de 15 años para conducir un patinete eléctrico y formalizan la obligación de usar casco y chaleco reflectante a los repartidores que van en bicicleta o moto.

También el chaleco será obligatorio para todos de noche o en situaciones de poca visibilidad, mientras que los profesionales



que los usen deberán llevarlo siempre. Fuera de los núcleos urbanos, se puede circular con VMP por vías segregadas de vehículos a motor, tales como vías ciclistas o carriles bici.

Todos los ciclistas deberán llevar casco en vías interurbanas. Y los que usen la bicicleta por trabajo tendrán que llevarlo en todo momento, así como el chaleco reflectante, bajo sanción de 200 euros. ■



MOVILIDAD

Transportes finaliza las obras de los túneles de la M-50

Tras casi trece meses de obras, el Ministerio de Transportes ha terminado las obras de modernización de los túneles de la M-50 en Boadilla del Monte. Una inversión de 6,1 millones de euros para renovar el sistema de drenaje e impermeabilización de los túneles, sustituir la iluminación por sistemas LED y modernizar la señalización y los sistemas de protección contra incendios, las instalaciones de radio y megafonía. El mes pasado el ministerio anunciaba el concurso para realizar el estudio de viabilidad del tercer carril en la M-50 a su paso por Boadilla y mejora de las conexiones de esta vía con nuestro municipio. ■



MOVILIDAD

Mejora de la senda entre Vallefranco y Valle del Roncal

El Ayuntamiento va a mejorar la senda perimetral que discurre entre las calles Valle del Roncal y Vallefranco en Las Lomas, y que limita en su mayor parte con el Monte Romaniños. Un recorrido de casi dos kilómetros que se va a iluminar y arreglar aquellas zonas con el firme en peor estado. Trabajos que facilitarán la supervisión por parte de los vigilantes y se espera mejore la seguridad en la zona. El importe de licitación de la obra son 512.680,98 euros y el plazo de ejecución estimado es de cuatro meses. ■

*"Construimos el futuro,
renovamos el pasado"*



GESTCELCO
construcción y reformas

GRUPO PROCCELCO
promoción y construcción

Telf.: 91 632 23 33

Avda. Isabel de Farnesio, 31 - Local 6
28660 Boadilla del Monte (Madrid)



**CONSTRUCCIÓN Y REFORMAS
DE VIVIENDAS**

www.gestcelco.com



**"LA PERFECCIÓN
ESTÁ EN LOS DETALLES"**



Climatización



Fontanería



Electricidad



Albañilería



Carpintería



Pintura y
decoración



Cerrajería



Reparaciones
en general



Reformas

Boadilla del Monte



646 818 998

✉ pozuelodearcon@manitasadomicilio.es

🌐 pozuelodearcon.manitasadomicilio.es

PALACIO DEL INFANTE DON LUIS

Habilitación de nuevas salas junto a la capilla para exposiciones

El Ayuntamiento de Boadilla está licitando las obras de acondicionamiento de las salas anexas a la capilla del Palacio del infante don Luis para habilitarlas como espacios destinados a exposiciones temporales y permanentes. Son cuatro salas que sumarán una superficie útil total de 163 metros cuadrados, y que discurren por el lateral izquierdo de la capilla y tras esta.

Una de ellas albergará la muestra de cuadros de Ferrer-Dalmau, cedidos por la Fundación que lleva su nombre. Exposición que compo-

nen 22 retratos de monarcas españoles desde Isabel La Católica hasta la actualidad, además del de la princesa de Asturias, la infanta Leonor de Borbón.

Además de la restauración o sustitución, si es necesaria, de cerramientos, paredes, techos y suelos, contemplan también la instalación eléctrica, iluminación y climatización de estos espacios, así como las medidas de seguridad propias de muros y salas de exposiciones.

Las obras tienen un plazo de ejecución previsto de seis meses desde su inicio y cuentan con un presupuesto de 563.280 euros.

Logo 300 aniversario nacimiento del infante

Por otra parte, el pasado 12 de junio se presentó el logotipo de todas las actividades que



Boadilla está hermanado) con motivo del 300 aniversario del nacimiento del infante don Luis (1727-2027).

En la imagen, los alcaldes de Arenas de San Pedro (Juan Carlos Sánchez a la izda.) y Boadilla (Javier Úbeda). ■

se organizarán en 2027 (muchas de ellas junto a Arenas de San Pedro, pueblo con el que

se organizarán en 2027 (muchas de ellas junto a Arenas de San Pedro, pueblo con el que

PREVENCIÓN DE INCENDIOS

Campaña municipal de desbroce de parcelas, taludes, sendas...

El Ayuntamiento de Boadilla ya se ha puesto manos a la obra con la campaña anual de desbroce de parcelas públicas, áreas ajardinadas de carácter más rústico, parques forestales, caminos y sendas peatonales, taludes... Se va a actuar sobre más de 400 hectareas con la llegada de la temporada de alto riesgo de incendios, que se extiende del 15 de junio al 30 de septiembre.

Obligaciones de los particulares

Por otro lado, el consistorio recuerda a los propietarios de



parcelas la necesidad de mantenerlas en condiciones de seguridad y salubridad. Entre sus obligaciones, desbrozar y limpiar la vegetación de sus terrenos y de una franja perimetral de seguridad, para evitar el riesgo de propagación de incendios.

Sustitución de los setos de arizónica

La Comunidad de Madrid anuncia que va a cambiar la Ley de Arbolado Urbano para facilitar la retirada y sustitución de setos de arizónicas en las urbanizaciones por su elevado riesgo de incendio.

Hasta que se lleve a cabo esta modificación, la Dirección General de Biodiversidad y Gestión Forestal informará a los ayuntamientos sobre las evaluaciones del peligro que suponen estos elementos de cerramiento para que sean tenidas en cuenta en las autorizaciones de poda que soliciten los particulares.

Asimismo, se desaconseja el uso de vallados elaborados con materiales plásticos o brezo, debido a su elevada inflamabilidad.

En Boadilla, el pasado 2 de junio un incendio en el seto de arizónica en un chalé en Las Lomas (en la imagen), estuvo a punto de provocar una catástrofe. Gracias al aviso de los vecinos, Policía Local, Protección Civil, Guardia Civil, el personal de seguridad de la urbanización y los bomberos de la Comunidad de Madrid se pudo controlar antes de que fuera a mayores. ■

En Boadilla, el pasado 2 de junio un incendio en el seto de arizónica en un chalé en Las Lomas (en la imagen), estuvo a punto de provocar una catástrofe. Gracias al aviso de los vecinos, Policía Local, Protección Civil, Guardia Civil, el personal de seguridad de la urbanización y los bomberos de la Comunidad de Madrid se pudo controlar antes de que fuera a mayores. ■

En Boadilla, el pasado 2 de junio un incendio en el seto de arizónica en un chalé en Las Lomas (en la imagen), estuvo a punto de provocar una catástrofe. Gracias al aviso de los vecinos, Policía Local, Protección Civil, Guardia Civil, el personal de seguridad de la urbanización y los bomberos de la Comunidad de Madrid se pudo controlar antes de que fuera a mayores. ■



NUEVA PROMOCIÓN

OBRA NUEVA

DE CHALET

ENTREGA EN
OCTUBRE 2027

en Boadilla

Vive la **tranquilidad**. Disfruta la **calidad**.



ENTORNO PRIVILEGIADO

Rodeado de naturaleza,
paz y todos los servicios.



DISEÑO Y CONFORT

Viviendas modernas,
eficientes y luminosas.



CHALET - Urb. Las Lomas

ref: 681-BL

🏠: 500 m² 🌳: 2.480 m² piscina privada
🚿: 6 baños 🛏️: 5 dormitorios 🏠: Sí

Boadilla del Monte: **1.955.000 €**

CHALET - Urb. Las Lomas

ref: 085-B

🏠: 387 m² 🌳: 2.465 m² piscina privada
🚿: 5 baños 🛏️: 5 dormitorios 🏠: Sí

Boadilla del Monte: **1.900.000 €**

CHALET - Urb. Valdecabañas

ref: 691-BR

🏠: 430 m² 🌳: 2.420 m² piscina privada
🚿: 5 baños 🛏️: 4 dormitorios 🏠: Sí

Boadilla del Monte: **2.190.000 €**

CHALET - Urb. El Olivar de Mirabal

ref: 810-B

🏠: 374 m² 🌳: 1.000 m² piscina privada
🚿: 3 baños 🛏️: 4 dormitorios 🏠: Sí

Boadilla del Monte: **1.640.000 €**

ADOSADO - Las Encinas (Valdepastores)

ref: 421-B

🏠: 190 m² 🌳: jardín piscina comunitaria
🚿: 5 baños 🛏️: 3 dormitorios 🏠: Sí

Boadilla del Monte: **820.000 €**

ADOSADO - Campodón

ref: 528-B

🏠: 85 m² 🌳: 30 m² de jardín
🚿: 2 baños 🛏️: 2 dormitorios 🏠: Sí

Villaviciosa de Odón: **475.997 €**

www.inmoges.es - inmoges@inmoges.es

VALORAMOS SU VIVIENDA

Sin compromiso ni exclusivas

Gratis



CHALETS
PISOS
PARCELAS
LOCALES

91 633 18 73

C/ VALLE DEL TORMES, 2 (LOCAL 5 Y 6)
C.C. LAS LOMAS - BOADILLA DEL MONTE

91 633 42 66

C/ SAN SEBASTIAN, 3
BOADILLA DEL MONTE

615 21 30 08

C/ FRANCISCO TOMÁS Y VALIENTE
VIÑAS VIEJAS - BOADILLA DEL MONTE

JAVIER NICOLÁS BLÁZQUEZ

Concejal de Patrimonio Histórico, Turismo y Proximidad en Urbanizaciones y Nuevos desarrollos

Al cuidado de nuestra seña de identidad: el palacio



Es el concejal responsable del palacio, un monumento que implica a casi todas las áreas municipales. El próximo paso en la recuperación del edificio: la restauración de carpinterías, cerramientos, mejorar la cubierta y la consolidación de la estructura (pisos, suelos...).

Texto e imagen: A. Núñez

Es de Boadilla de toda la vida. “Mi abuelo nació aquí”, nos cuenta. Tiene 54 años. Es abogado. Javier Nicolás fue fundador en 2003 y presidente de la Asociación de Comerciantes y Empresarios de Boadilla del Monte. Es abogado y administrador de fincas con despacho propio. También trabajó en la administración de Las Lomas antes de ser concejal (lo es desde octubre 2021). De su concejalía depende el palacio de Boadilla.

¿Quién le iba a decir que algún día acabaría ocupándose de este edificio! Yo de pequeño iba a clase a las antiguas escuelas, que estaban frente al palacio. El edificio me acompañó cada día de mi infancia. Ya entonces me preguntaba cómo podíamos tener ese palacio cerrado sin

aprovecharlo... Así que le agradezco mucho esta oportunidad que me ha dado Javier Úbeda, el alcalde.

El palacio ha significado mucho para Boadilla, un pueblo que prosperó más allá de lo que era entonces por la llegada del infante don Luis aquí. El palacio, junto con el monte, son nuestras señas de identidad.

Los historiadores consideran a este lugar un real sitio sin ser un real sitio. Su arquitectura, sus infraestructuras y servicios (fuentes, puentes, estanque y noria, la casa de aves, los jardines, las huertas...) se hicieron como si aquí fuera a vivir un rey. De hecho, es de los pocos entornos palaciegos europeos que se conservan completos. De ahí su gran valor e importancia, algo que intento transmitir en mis vídeos a través de las redes.

¿Cómo va la rehabilitación?

Hemos restaurado la escalera principal, la cocina, el ala este junto a la cocina, la sala aneja a la capilla y la habitación de la condesa. Hemos adquirido también las esculturas que han embellecido las escaleras.

Ahora se van a habilitar las salas junto a la capilla, donde irá la exposición de la Fundación Ferrer-Dalmau [ver página 10]. Es muy importante también la obra en marcha para mejorar la accesibilidad al conjunto. En unos meses estará funcionando un ascensor que comunicará cada planta y dos plataformas, una en cada entrada principal al edificio: en los jardines y en la explanada.

¿Cuáles serán los próximos pasos?

Estamos preparando un proyecto para sustituir toda la carpintería, la cerrajería y la cubierta. Y otro para consolidar su estructura (suelos, vigas...). Restaurada, digamos, la *envolvente* del palacio, el edificio no sufrirá tanto las inclemencias meteorológicas. Con eso, y consolidada la estructura, quedará casi terminado.

¿A cuánto calcula que asciende esa inversión? Se está evaluando. Solo carpintería, cerrajería y la cubierta

podrían ser cuatro millones de euros.

Decir que también estamos en conversaciones con el Museo de Historia de Madrid, que nos va a ceder distintas piezas de mobiliario del siglo XVIII para decorar estancias. De manera que el visitante, además de ver la arquitectura del edificio, se haga una idea de cómo se vivía...

¿Nos puede avanzar qué actividades han programado en lo que queda de este año?

Aparte de las habituales, en septiembre vamos a celebrar el Festival Luigi Boccherini (11, 12, 18 y 19 de ese mes), con dos conferencias y tres conciertos. En octubre vamos a exponer una colección de trajes militares de los siglos XIX y XX de un vecino. Y a partir de enero de 2027 hasta junio, hay previstas distintas actividades conmemorativas del 300 aniversario del nacimiento del infante don Luis, algunas de ellas coordinadas con nuestro pueblo hermanado, Arenas de San Pedro (Ávila).

¿Algo más que añadir? Darle las gracias a mis compañeros de las concejalías de Obras, Edificios y Medio Ambiente, porque esto al final es un trabajo en equipo. ■

HERMANDAD DE LA VIRGEN DEL CARMEN

El 18 de julio, misa y procesión

Como es tradición, la Hermandad de la Virgen del Carmen celebra en el mes de julio a su patrona. El día 16 es la Virgen del Carmen, pero la celebración se intenta acercar al fin de semana, por lo que este año será el sábado 18. Jornada en la que habrá misa y procesión. El día 8 y el 20 del mismo mes también habrá rosario, novena, eucaristía y bendición de los bizcochos. ■



Procesión a la Virgen en la iglesia del Antiguo Convento de la Encarnación.

• **12.00 Procesión** por las calles del Casco Histórico.

Lunes 20 de julio

• **19.00 Eucaristía** en el Antiguo Convento por las hermanas difuntas.

Bendición de bizcochos.

PROGRAMA

Miércoles 8 de julio

• **18.30 Rosario**

• **19.00 Misa y novena** en la Capilla de las Madres Carmelitas.

Sábado 18 de julio

• **11.00 Misa solemne en ho-**

PAPA LEÓN XIV

JUAN, CON EL PAPA.

Nuestro vecino Juan fue una de las personas con discapacidad o enfermos a los que el papa León XIV recibió y saludó uno a uno el pasado 6 de junio, dentro de su agenda privada, en la sede de la Nunciatura. “A pesar de que ese día Juan no se encontraba bien, pudimos estar y el papa fue muy cariñoso con él”, nos cuenta su madre, Cristina. También participó con sus padres y hermanos en el coro de más de 1.000 personas, 300 de ellas niños, dirigido por el padre Toño Casado. Cantarán para el papa en el Bernabeu en el encuentro con las diócesis de Madrid. Juan padece el síndrome CGD, enfermedad que afecta a casi todos los órganos del cuerpo. El próximo 22 de julio cumplirá 15 años. ■





MULTISERVICIOS VILLA S.L.

REPARACIONES DEL HOGAR

Persianas	Reformas en general
Grifos y cisternas	Antenas y porteros
Pintura	Canalones
Cerrajería	Goteras y humedades
Tarimas y parquet	Desatrancos

C/ Rafael Alberti, 1 - 28670 Villaviciosa de Odón
www.multiserviciosvilla.com - info@multiserviciosvilla.com

Presupuestos
y
desplazamientos
GRATUITOS

FONTANERÍA
CALEFACCIÓN
(calderas gas y gasóleo)
GAS (IG II)
**REVISIONES DE GAS
CON CERTIFICADO**
ELECTRICIDAD
**AIRE
ACONDICIONADO**

91 665 85 14
637 45 49 29



Asesoría de Empresas
91 632 52 92
www.ima-asesores.com

Más de 20 años
prestando servicios
de asesoría en Boadilla

Asesoría de empresas, autónomos y particulares

- Servicio personalizado, integral y completo.
- Equipo multidisciplinar especializado y experimentado.
- Transparencia, lealtad y confianza mutua.



Asesoría fiscal,
contable, laboral
y financiera



Asesoría
jurídica



Administración
de Fincas

91 632 52 92

Avda. Siglo XXI, 20 - Locales 1 y 2
BOADILLA DEL MONTE

www.ima-asesores.com
info@ima-asesores.com



POCERIA SANECO

24 horas

DESATRANCOS

- OBRAS Y ACOMETIDAS DE POCERÍA
- LIMPIEZA DE ALCANTARILLADO
- VACIADO DE FOSAS SÉPTICAS
- INSPECCIÓN DE TUBERÍAS CON CÁMARA TV
- MANTENIMIENTO DE REDES DE ALCANTARILLADOS

SERVICIO
24 H. - 365 DÍAS

91 633 74 29 - 609 23 43 43

C/VALLE INCLÁN, 8
BOADILLA DEL MONTE

PISCINA MUNICIPAL

Abierta hasta el 7 de septiembre

Es sin duda uno de los mejores sitios para pasar las horas de sofocante calor del verano: la piscina municipal del Complejo Deportivo Municipal Ángel Nieto (ctra. de Boadilla a Pozuelo, km 15). Una instalación en pleno Monte de Boadilla, con tres vasos de agua (piscina niños, otra mediana y la grande, de dimensiones olímpicas). Un entorno único con espaciosas zonas verdes y grandes sombras. Estará abierta hasta el 7 de septiembre, de 12.00 a 20.00, de lunes a domingo.



PRECIOS

Empadronados

• **Días laborables:**

Abonado: 1,20 euros juvenil (menores de 26 años) y 1,50

euros adulto. No abonado: 2,10 euros juvenil y 3 euros adulto.

• **Fines de semana y festivos:** Abonado: 1,80 euros juvenil y

2,10 euros adulto. No abonado: 3 euros juvenil y 3,60 euros adulto.

No empadronados

• **Días laborables:** 7 euros juvenil y 10 euros adulto.

• **Fines de semana y festivos:** 10 euros juvenil y 13,50 euros adulto.

ENTRADAS Y ABONOS

Las entradas pueden comprarse en la propia taquilla de la piscina y *online* en la web <https://deportes.aytoboadilla.org>.

Los abonos deportivos deben gestionarse presencialmente en cualquiera de las instalaciones deportivas municipales. ■



PARQUE MIRADOR DEL NACEDERO

Cine al aire libre

Vuelven las tradicionales sesiones de cine de verano. Como siempre, en el Parque Mirador del Nacedero (av. España, s/n). Un lugar especial con el Palacio del infante don Luis de fondo. El ciclo comienza el día 6. Todas las sesiones son a las 22.00 y serán cada lunes de julio. La entrada es libre y con

sillas para sentarse, hasta que se ocupen todas. ■

PROGRAMACIÓN CINE DE VERANO JULIO 2026

Todos los lunes de julio a las 22.00

- 6 julio - Lilo & Stitch
- 13 julio - The Bad Guys 2
- 20 julio - Dog Man
- 27 julio - Los Futbolísimos

CASA DE LA JUVENTUD

Programación de verano

Entre otras muchas opciones, la Casa de la Juventud e Infancia ofrece hasta el próximo 4 de septiembre una programación especial en la Ocioteca para jóvenes de 12 a 20 años. Las actividades serán de 10.00 a 13.45 y todas gratuitas:

- Lunes: tenis de mesa.
- Martes: partidas de FIFA.
- Miércoles: fútbolín.
- Jueves: diana electrónica.
- Viernes: billar.

Espacio formativo Minecraft

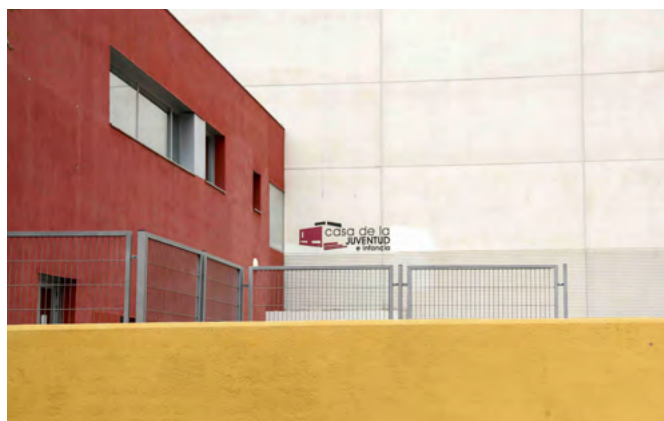
En julio continúa esta adaptación del conocido videojuego

en la que aparecerán los espacios más emblemáticos de Boadilla del Monte. Disponible en julio y agosto, martes y jueves, de 11.00 a 13.30, para chavales empadronados de 12 a 17 años. Entrada libre hasta completar aforo con carné de ocio de la Casa de la Juventud.

Ludoteca: Harry Potter

Y para los más pequeños (de 3 a 11 años), la ludoteca viaja al universo Harry Potter. Del 22 de junio al 6 de septiembre, de 9.00 a 13.45.

Las inscripciones son diarias a través de la web www.juventudboadilla.org desde tres días antes. Es necesario disponer del carné del espacio infantil.



Aula tecnológica

Y en julio, también en la Casa de la Juventud hay talleres de robótica y programación para chavales de 6 a 11 años; y de deportes electrónicos y *gamers* pensados para jóvenes de 12 a 17 años. Los cursos se

impartirán en la primera y segunda quincena del mes (136 euros cada una). De lunes a viernes, de 8.30 a 14.00.

Disponibles también solo para empadronados. ■

MÁS INFORMACIÓN

<https://juventudboadilla.org/>

LIBROS

‘Misión Marte’

Jennifer García Carrizo, experta en comunicación y sostenibilidad, ha publicado *Misión Marte, Diario de una exploración espacial* (2026, Ed. Geo Planeta), un libro en el que narra en primera persona su participación en una misión simulada al planeta rojo.

Texto: N.M. Diz

Durante varias semanas, Jennifer convivió con un equipo internacional en una estación en el desierto de Utah (EEUU) que reproduce las condiciones de una futura expedición al planeta rojo.

El libro, escrito en formato diario, describe el día a día dentro de la base, incluyendo entrenamientos, experimentos científicos y tareas rela-

cionadas con la sostenibilidad y la gestión de recursos.

¿Cómo te sientes ahora que tienes el libro en las manos?

¡Es una mezcla de orgullo y emoción! Es el resultado de muchas horas de trabajo, así que verlo convertido en algo tangible es muy especial. Es una forma de “guardarme” el recuerdo de lo vivido para



siempre. También hay una sensación curiosa: deja de ser solo tuyo y pasa a pertenecer a los lectores, que lo interpretarán a su manera.

¿A qué público va dirigido?

Está pensado principalmente para un público joven y adulto con curiosidad por el espa-

cio, la ciencia y las historias de exploración. No hace falta ser un experto en ciencia para disfrutarlo. Mi intención al escribirlo era que, cualquiera que quisiera irse de viaje a Marte, se viniera conmigo a través de la lectura.

¿Cuál es la reflexión más importante del libro?

Una de las ideas clave es que la ciencia no sirve de mucho si no sabemos comunicarla. El conocimiento solo cobra verdadero sentido cuando se transmite y se comparte de forma clara y accesible. Además, invita a reflexionar sobre los límites humanos y a pensar que explorar el espacio no es solo descubrir otros mundos, sino entender mejor quiénes somos y cómo queremos avanzar como sociedad. ■

 An advertisement for CENTROPRINT featuring three items: a black t-shirt with a colorful rose design, a white tote bag with the text 'Disfruta de las PEQUEÑAS COSAS', and a black sticker with the text 'EL QUE SE PREGUNTA ¿GAMA?'. The background is yellow.

**CAMISETAS,
BOLSAS DE TELA,
NECESERES...
personalizados**

con el diseño que nos traigas

Fotocopias • Carteles • Planos • Vinilos • Pegatinas
Fotografías • Escáner gran formato • Sellos de caucho
Tarjetas de visita • Octavillas • Buzoneo

CENTROPRINT



Ctra. de Majadahonda, 38 (frente a la estación de Metro Ligero Boadilla Centro) - 28660 Boadilla del Monte (Madrid)

Tel. 91 632 45 60 - comercial@centroprint.com - www.centroprint.com

HIGHLANDS SCHOOL LOS FRESNOS

Emotiva despedida de Paco Loro, director del colegio los últimos ocho años

El pasado 19 de junio, alumnos, familias, profesores y compañeros del Highlands School Los Fresnos se unieron para “dar las gracias a alguien que ha dejado una huella imborrable en Highlands Los Fresnos”. Se trata de Paco Loro, su director durante los últimos ocho años.

Paco llegó a Highlands School Los Fresnos en julio de 2018 procedente de la Universidad Francisco de Vitoria, donde llevaba trabajando 24 años. Los últimos, como director del Instituto de innovación docente. Con su llegada, este colegio privado, católico y bilingüe perteneciente a la red de centros escolares de la congregación de los Legionarios de Cristo, cogió otra velocidad e impulso. Loro y su equipo adaptaron la personalidad del centro a las demandas de las familias de la zona (el 75 % de los alumnos

residen en Boadilla), manteniendo la esencia del proyecto Highlands a la vez que incorporaron las nuevas tecnologías o nuevos sistemas pedagógicos en las aulas bajo un prisma de excelencia.

Todo ello contribuyó a ese carácter diferencial propio de Los Fresnos en la amplia y competitiva oferta educativa en Boadilla.

Bajo su dirección, Los Fresnos también completó sus instalaciones. “Fue justo en la pandemia cuando comenzaron las obras. Así que, sin los niños en las aulas, se pudo avanzar rápido en esa fase. Es lo único bueno que tuvo la pandemia”, recuerda.

Paco ha sido una persona muy de su equipo, muy implicada en el proyecto educativo que se construyó en Los Fresnos, con los alumnos, jovial y alegre... Profesores, alumnos,



padres, agentes tutores... participaron en esa fiesta de despedida y agradecimiento por esos “ocho años de entrega, de cercanía, de alegría y de humanidad. Gracias por cada conversación, cada proyecto y cada gesto que ha hecho de este colegio un lugar mejor”, señalaban al unísono.

Nuevo responsable

La institución de los Colegios Regnum Christi también agradeció su liderazgo por dejar una “huella real” en el centro cuando se comunicó su relevo el pasado mes de mayo. El 1 de septiembre asumirá la di-

rección del centro el sacerdote Alejandro Mora. Mora es licenciado en Derecho y cuenta con formación en Filosofía y Teología, con especialización en Teología Moral. Tiene experiencia en docencia y acompañamiento en entornos juveniles, escolares y universitarios. Durante los dos últimos años ha sido capellán de Bachillerato y del personal en Highlands School Los Fresnos. Nuestra bienvenida al nuevo director. Y a ti, Paco, desearte lo mejor en esta nueva etapa personal y profesional que ahora inicias en tu vida. Un abrazo. ■

COLEGIO QUERCUS

Representación de ‘The Lion King’ como broche final de Primaria

Los alumnos de 6º de Primaria del Colegio Quercus se despidieron de esta etapa educativa a lo grande: con la puesta en escena del musical *The Lion King*. Una representación en inglés que, además de llenar de magia y emoción el auditorio del centro, puso en juego el talento artístico de cada uno y todo lo que han aprendido. Dos únicas fechas y cuatro funciones en total que fueron una experiencia inolvidable para todos ellos. Actividad que ha permitido mejorar su expresión oral en inglés, ganar confianza al hablar en público,



potenciar la creatividad o aprender a trabajar en equipo. El musical estrenó a su vez el *videowall* [una pantalla gigante] del auditorio del colegio, que enriqueció la escenografía del espectáculo y que ahí se queda para cuando sea necesario. ■

BIBLIOTECAS

Horarios de verano

SALAS DE ESTUDIO DEL CD CONDESA DE CHINCHÓN

• **Julio**, de lunes a viernes, de 17.00 a 22.00. Sábados y domingos, de 9.00 a 22.00.

• **Agosto**, de lunes a domingo, de 9.00 a 22.00. Festivos, de 9.00 a 15.00.

BIBLIOTECA PRINCESA DOÑA LEONOR

• Del 22 de junio al 12 de julio, de lunes a viernes: de 9.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 21.00. Sábados y domingos, de 10.00 a 21.00.

• Del 13 de julio al 16 de agosto, de lunes a viernes, de 9.00 a 14.00. Sábados y domingos, de 10.00 a 15.00.

• Del 17 de agosto al 9 de septiembre, de lunes a viernes, de 9.00 a 14.00 y de 16.00 a 21.00. Sábados y domingos, de 10.00 a 21.00.

• A partir del 10 de septiembre, horario habitual: de lunes a viernes, de 9.00 a 21.00. Sábados y domingos, de 10.00 a 21.00.

BIBLIOTECA JOSÉ ORTEGA Y GASSET

• Mantiene su horario habitual durante el verano: de lunes a viernes, de 9.00 a 21.00. Sábados y domingos, de 10.00 a 21.00.

Las bibliotecas cerrarán el 15 de agosto (fiesta nacional). ■

COLEGIO VIRGEN DE EUROPA

Puesta en escena de una zarzuela y un musical en inglés

Más de 160 alumnos, profesores y familias del Colegio Virgen de Europa se volcaron en los montajes de la zarzuela *Agua, azucarillos y aguardiente* y el musical *Newsies*. Dos puestas en escena bien diferentes y que son una ejemplo de la versatilidad, el talento y el valor pedagógico del proyecto artístico del centro. Un colegio que desde sus inicios apostó por el arte en toda su exten-



sión como un pilar fundamental para el desarrollo cognitivo, emocional y lingüístico de los alumnos.

La puesta en escena de *Agua, azucarillos y aguardiente* supuso un reto inédito en el que participaron, como cierre del curso, los alumnos de la Escuela de Música y Danza CVE y

los de Bachillerato de Arte con la escenografía.

Una semana más tarde, los más jóvenes demostraron su talento en el Festival de Teatro Musical en Inglés de 4º de Primaria con la obra adaptada *Newsies*. El ambicioso montaje, ambientado en la Nueva York de principios del siglo XX, con

más de 80 alumnos y una decena de profesores; ofreció un espectáculo que fusionó temas de los musicales *Annie*, *Oliver* y la propia *Newsies*, respaldado por un despliegue de escenografía, sonido e iluminación. Una adaptación escrita y dirigida por María de Miguel. Con estos dos éxitos consecutivos, el centro reafirma su capacidad para ejecutar producciones de alta complejidad técnica y artística. Trabajos que implican a diferentes departamentos, el liderazgo de profesionales de primer nivel y el entusiasmo de las familias, y que sirve para facilitar a sus participantes las herramientas expresivas para ser los grandes protagonistas del mañana. ■

COLEGIO QUERCUS

En la final del concurso RetoTech de la Fundación Endesa

El proyecto *UniBox. Autonomía para todos*, desarrollado por alumnos de secundaria del Colegio Quercus, estuvo entre los finalistas de la XI edición del concurso RetoTech de la Fundación Endesa, cuyo fin es fomentar las vocaciones de los alumnos en el área STEM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas).

Los alumnos del Quercus pre-

sentaron un proyecto que combina robótica y programación para mejorar la autonomía de personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA).

La *app UniBox. Autonomía para todos* es un sistema de apoyo inteligente que ayuda a realizar tareas cotidianas de forma guiada y segura a personas TEA. Mediante sensores,



una aplicación móvil y una interfaz visual basada en pictogramas, UniBox, acompaña a los usuarios en actividades como el cuidado de plantas, la

gestión de la colada o las rutinas de seguridad nocturna, reduciendo la ansiedad y fomentando la independencia. ¡Enhorabuena! ■



691 557 015 / 916 321 127



úzquizadental
en Boadilla del Monte



straumann



invisalign®

MAPFRE

santalucía

SEGUROS

ATOCHA

Respetamos todas las aseguradoras

Dra. Ionna Uzquiza Rodríguez

Calle Juan Carlos I, 53 - 2A • 28660 Boadilla del Monte

clinica@uzquizadental.es • www.uzquizadental.es

COSTA DE LA SONRISA

“Todos podemos ayudar”

Lourdes Gómez Acosta (65), vecina de Boadilla desde hace casi 30 años, es una enamorada del continente africano. Después de varios viajes solidarios a Gambia con su familia, decidió que quería hacer algo más. Fundó La Costa de la Sonrisa en 2017 y desde entonces han construido allí 122 pozos que abastecen de agua a más de 60.000 personas.

Texto: Natalia M. Diz

Imágenes: A. Núñez y La Costa de la Sonrisa

Gambia es un pequeño país situado en África Occidental, rodeado por Senegal y con salida al Océano Atlántico. Después de varios viajes para colaborar allí con el trabajo de diferentes ONGs, Lourdes se planteó cómo podía ayudar para mejorar las condiciones de vida de esas poblaciones a largo plazo.

La idea surgió al conocer a Xavi, un español que vivía en Gambia y se dedicaba a construir pozos y huertos para las familias. El nivel de pobreza del país es alto y no disponen de canalizaciones que les permitan tener agua de manera habitual para beber o regar sus cultivos.

Así nació en 2017 la ONG La Costa de la Sonrisa. Su trabajo se centra en recaudar fondos para construir pozos de agua en la zona de Bansasang, a 350 km de la capital

de Gambia. “El agua es necesaria para todo, es lo más básico, sin agua no hay vida”, afirma.

Lourdes se ocupa de sacar adelante este proyecto junto a su hija, Ana Ortega. “La primera vez que ella fue a Gambia tenía 16 años y se quedó muy impactada. Ver que privilegios tenemos aquí y como viven allí es algo que no te deja indiferente, llega muy dentro”.

¿Cómo organizáis el trabajo? Lo primero es llevar al día el papeleo desde aquí. Allí tenemos una persona local, Sulayman, que nos ayuda con los proyectos. Aunque nosotros viajamos con frecuencia. Antes iba una vez al año, pero desde que me jubilé, voy tres. Lo habitual es que estemos unos 11 días, que aprovechemos al máximo.



Como allí no hay canalizaciones, tenemos que buscar el agua subterránea. Trabajamos con poceros de la zona y se construyen dos tipos de pozos: unos de manera manual, pico-pala, que se utilizan para regar los huertos; y otros más profundos, los *boreholes*, que se excavan con máquinas perforadoras y se usan para consumo humano.

Desde que empezamos ya hemos construido 122 pozos que abastecen a más de 60.000 personas.

Como curiosidad, todos los pozos van personalizados, así la gente se involucra más porque lo ve como algo suyo. Varios han sido posibles gracias a las donaciones de centros educativos de Boadilla como los institutos Profesor Máximo Trueba, Arquitecto Ventura Rodríguez; y los colegios Federico García Lorca, Teresa Berganza, José Bergamín y Quercus.

Y los huertos... Siempre se construyen primero los pozos para el riego. Una vez que se acuerda con ellos el lugar para excavar, se hace el proyecto. En cuanto a los huertos, son comunitarios, se re-

parten entre las familias del pueblo y cada una se hace cargo de su parte. La producción es primero para la subsistencia, y luego ya, lo que sobre, para comerciar.

En los viajes que hacemos durante el año, vemos como van, si necesitan semillas... Las que más solemos llevar son las de moringa, que son muy nutritivas. El aceite es muy bueno para cocinar y la planta se puede utilizar en cualquier plato. También cultivan tomate, yuca, cebolla... Nosotras les damos las herramientas, pero son ellos los que deciden qué hacer para salir adelante.

Las mujeres se encargan del cultivo durante todo el año. Realmente se hacen cargo de todo el trabajo: los huertos, mantener la casa... Hay un dicho africano que dice que “si las mujeres africanas bajaran los brazos, el cielo se caería” Los hombres se ocupan de tomar decisiones y de poner las defensas alrededor de los huertos para protegerlo de los animales.

¿Y cómo obtenéis los fondos? ¡Es un trabajo difícil! El dinero que conseguimos sale de donaciones particulares, actividades que se organizan

como obras de teatro, espectáculos de baile, cuentacuentos, mercadillos... Y este año hemos tenido la suerte de que también nos ha echado un cable el Ayuntamiento de Boadilla. ¡Estamos muy agradecidas!

¿Tenéis más proyectos? Los pozos y los huertos son nuestro objetivo principal, pero también nos ocupamos de otras cosas. Recaudamos fondos para comprarles a los niños cantimploras en las que llevar agua al colegio. Pueden recorrer andando entre 1 y 5 km, depende de donde vivan, para ir a clase. En la última campaña repartimos 2.000 unidades. También nos gusta llevar a los colegios arroz, que es la comida básica.

Todo lo compramos en Gambia para ayudar al comercio local (semillas, herramientas para los huertos, material escolar...). Lo único que llevamos de España es suministro sanitario, medicamentos y libros en inglés para las escuelas.



Además, acabamos de construir una casa para docentes con la ayuda del IES Máximo Trueba, que organizó varias actividades y consiguió financiarla. Y estamos terminando un aula para un colegio que tenía el techo de chapa y el calor dentro era asfixiante.

¿Cómo se puede colaborar? Es muy fácil contactar con nosotras a través de la web o Instagram. Se puede donar dinero, hacerse voluntario, ayudar con los mercadillos, etc. Siempre digo que todos desde nuestro lugar y nuestra posición podemos transformar el mundo. No hace falta ser poderosos ni influencers. Nosotras, por ejemplo, somos gente corriente que ha querido poner su granito de arena para cambiar algo muy básico. Pequeñas acciones ayudan a que otros mejoren su vida. ■

Web:

<https://lacostadelasonrisa.com>

Instagram:

@lacostadelasonrisa

APRENDE IDIOMAS EN LA EOI BOADILLA DEL MONTE



**Solicitud de
prueba de clasificación
a partir del 1 de julio de 2026**

**A1 - C2 Inglés
A1 - B2 Alemán
A1 - B2 Francés**

La prueba será el 3 de septiembre

Más información en www.educa2.madrid.org/web/centro.eoi.boadilla.boadilla



CENTRO DE FORMACIÓN MUNICIPAL

C/Victoria Eugenia de Battenberg 10 - 28660 Boadilla del Monte

Tel. 91 632 27 33



ESCULTURA SOLIDARIA

Gilmar dona la escultura de una vaca a Boadilla

Muchos se han preguntado por la vaca encerrada en una urna que lleva frente a la oficina de Gilmar desde el pasado 11 de junio. El caso es que no es una vaca cualquiera.

La obra, realizada por el joven diseñador Lorenzo Marquina, es una de las esculturas de la Madrid Cow Gallery subastadas en 2025 con el fin de conseguir fondos para ayudar a los afectados por la DANA de Valencia. Una iniciativa que puso en marcha Provacuno, organización que agrupa a todo el sector de la carne del vacuno en España. Subastaron 42 vacas tuneadas por distintos artistas y así fue cómo consiguieron 162.000 euros para las víctimas de la DANA. Y Gilmar adquirió una en la puja. Es la que se ha donado a Boadilla, donde luce desde ese día frente a su oficina. Y ese es, en resumen, la historia de la vaca (en nuestra web puedes encontrar la historia ampliada con todos los detalles). Su presentación oficial y dona-



ción a Boadilla fue una fiesta por todo lo alto, con los máximos responsables de Gilmar, Manuel Marrón y Jesús Gil, CEOs de la empresa, como anfitriones. Entre los asistentes, muchas personalidades, con el alcalde de Boadilla, Javier Úbe-

da, entre ellos. Había clientes, profesionales, vecinos, amigos, alcaldes de otras localidades, el rector de la Universidad Francisco de Vitoria y el personal de la oficina de Gilmar en Boadilla. El periodista José Ramón de la Morena dirigió el evento.



De arriba a abajo: la escultura en la puerta de Gilmar Boadilla, algunos de los invitados al evento con los CEOs de Gilmar, el alcalde de Boadilla, la directora de la oficina de Boadilla o el autor de la escultura, entre ellos. Abajo: el equipo de Gilmar Boadilla con Jesús Macarrón, CEO de la empresa; y los alumnos del García Lorca entrevistando al periodista José Ramón de la Morena, quien presentó el evento.

Mención especial también para los jóvenes reporteros de Radio Lorca, la emisora escolar del CEIP Federico García Lorca. Grabadora en mano, entrevistaron a los protagonistas de la noche para su emisora. ■



CLUB LAS ENCINAS DE BOADILLA

Un ejemplo de la arquitectura brutalista

Hace unos meses, el perfil de instagram [@madrid_brutalism](#) se hacía eco del edificio principal del Club Las Encinas de Boadilla. Proyectado por Antonio Lamela Martínez, pertenece a lo que se ha denominado arquitectura brutalista (estilo minimalista, caracterizado por el

uso masivo del hormigón, materiales desnudos...), de la que en Madrid podemos encontrar muchos ejemplos. Entre ellos, este en Boadilla. Según recoge esta cuenta especializada, el club fue inaugurado el 12 de marzo de 1971, construido sobre un área de más de 45 hectáreas de terreno forestal, propiedad de los hermanos del Prado Rúsoli, quienes llegaron a un acuerdo con el Ayuntamiento de Boadilla del Monte para la recalificación de estos terrenos a

cambio de ceder 7,5 hectáreas para uso municipal. El edificio social, en el centro del complejo, está construido bajo un lenguaje brutalista con grandes porches para disfrutar de zonas de sombra al aire libre. Su cubierta ondulante se estructura como una agregación de losas triangulares, en los que la teja curva y las superficies inclinadas generan una imagen que nos recuerda a la arquitectura tradicional, sin renunciar a la modernidad. ■



EXPLANADA DEL PALACIO

LA CARROZA DEL REAL. Aunque la lluvia amagó con estropear la velada, los vecinos pudieron disfrutar el pasado 19 de junio del gran recital lírico ofrecido por La Carroza del Real, el escenario itinerante del Teatro Real de Madrid. Un concierto a cargo de jóvenes intérpretes líricos del programa *Crescendo del Real*. ■



MÚSICA Y DANZA EN LOS JARDINES. La Orquesta de Púls y Púa 5º Traste y el Ballet de Pilar Domínguez acudieron a su cita estival en los jardines del palacio con su espectáculo de música española y clásica acompañada por el baile. Una cuidada puesta en escena, acompañada de distintas composiciones adaptadas a los instrumentos de cuerda. ■

CLUB DE KARATE
CDE SHITOKAI ISHIMI BOADILLA DEL MONTE
KARATE TRADICIONAL Y DEPORTIVO
PARA TODAS LAS EDADES

A PARTIR DE 5 AÑOS

*Filosofía, Respeto,
Educación,
Disciplina y Confianza*

Maestro Y. Ishimi 10º DAN

*Arte, Condición Física,
Autodefensa,
Potencia y
Concentración*

NUEVO CURSO
2026 - 2027
INSCRIPCIÓN ABIERTA

PABELLÓN REY FELIPE VI
 Calle Miguel Ángel Cantero Oliva S/N
 (Frente al Colegio Casvi)
 Tel: 918 555 653 - 697 531 979 - 667 703 174
 shitokaiboadilla@gmail.com - www.espacio62.com

Sara Bravo
 ABOGADA

Especialización y enfoque humano

DERECHO DE FAMILIA,
 HERENCIAS, CONTRATOS Y
 ARRENDAMIENTOS

Sígueme en redes

@sarabravoabogada



Ciudad Comercial Las Lomas
 C. Valle de Tormes, 2, Local 97
 Boadilla del Monte

628 358 645 - 91 816 28 44

sarabravo@icam.es



HISTORIA

II JORNADAS SOBRE LA GUERRA CIVIL EN BOADILLA. El mes pasado, el Palacio del infante don Luis acogió las II jornadas dedicadas a la Batalla de Brunete en la Guerra Civil. El programa incluyó la exposición *Boadilla 1936-1939: la vida en guerra* (en las dos primeras imágenes), la conferencia *Brunete: rostros, trincheras y almas de una batalla* (imagen de la derecha), y visitas teatralizadas y divulgativas que recreaban el puesto de mando que montó en nuestro palacio el general Varela durante el verano de 1937. Una iniciativa interesante que cada año nos permite conocer más detalles de los pormenores históricos de la batalla en Boadilla y alrededores. ■

**BOADILLA SOLIDARIA
EL RASTRILLO CONSIGUE 10.000 EUROS PARA CÁRITAS**



La visita del papa a principios de junio retrasó una semana el tradicional Rastrillo de Primavera que cada año celebra Boadilla Solidaria; este año, fue el fin de semana del 12 al 14 de junio. Éxito una vez más de una cita con la ayuda a los demás en la parroquia de los Santos Apóstoles de Las Lomas. El mercadillo benéfico recaudó 10.000 euros, entregados íntegramente a Cáritas parroquial. Los utilizará para ayudar y atender en sus necesidades a las personas mayores con escasos recursos de la localidad y de la diócesis dentro del programa *Apadrina un mayor*. ■

**THE FORTYNAGERS
CONCIERTO SOLIDARIO PARA LA ASOCIACIÓN MARTITA**

El 30 de mayo, el grupo The Fortynagers se subió al escenario del Colegio Mirabal para ayudar a la Asociación Martita y su eterna sonrisa. Una pequeña que, con tan solo seis años, fue diagnosticada de un glioma de alto grado en el tálamo, un tipo de cáncer inoperable. A pesar del dolor tras su marcha, sus padres crearon esta asociación para recaudar fondos que contribuyan a la investigación de esta enfermedad y ayudar así a otras familias. Con la venta de entradas y las donaciones a través de la Fila Cero, se consiguieron 5.585 euros. ■

**WATIOTEC-SOLPROLUX
Más de 1.000 instalaciones fotovoltaicas en Boadilla**



Watiotec-Solprolux ha alcanzado un importante hito en Boadilla del Monte al superar las 1.000 instalaciones fotovoltaicas ejecutadas y los 6 MWp (megavatios pico) de potencia solar instalada. Este logro con-

solida al grupo como una de las referencias locales en el ámbito del autoconsumo y la eficiencia energética en particulares, comunidades de pro-

pietarios o empresas. La potencia instalada por el grupo permite generar aproximadamente entre 8 y 10 GWh de energía renovable al año, una producción equivalente al consumo eléctrico anual de más de 2.500 hogares. “Nuestro objetivo siempre ha

sido acercar soluciones energéticas eficientes y rentables a hogares y empresas, acompañando al cliente durante todo el proceso y garantizando la máxima calidad en cada proyecto”, señalan desde la dirección de la compañía. “Superar las 1.000 instalaciones y los 6 MWp instalados en Boadilla del Monte es una muestra de la confianza que nuestros clientes depositan en nosotros y un incentivo para seguir creciendo”. ■



JUVENTUD

ÉXITO DEL BOAJAM Y LA FIESTA DE VERANO. El nuevo Espacio deportivo 1492 (Valenoso) fue el escenario este año de la Fiesta de Verano BOAJAM para jóvenes de 14 a 17 años, celebrada el pasado 26 de junio. Allí actuaron los grupos locales La Pesadilla de Sinatra y Teknozide a primera hora de esa tarde estival. La fiestas continuó con las atracciones, la exhibición de *skate*, juegos y música con la sesión de DJ. ¡Perfecto para comenzar las vacaciones! ■





**REPARACIÓN DE
ORDENADORES, MÓVILES,
TABLETS, VIDEOCONSOLAS...**

VENTA DE COMPONENTES
Y ACCESORIOS INFORMÁTICOS.
CONSUMIBLES

ASISTENCIA A DOMICILIO
Recogida y entrega gratuita a domicilio

91 633 47 10 / 652 32 75 40

C. C. El Zoco - C/ Santillana del Mar, 14 - Planta baja, local 15
282660 BOADILLA DEL MONTE
www.abacoordenadores.com - abacoordenadores@gmail.com



**Clínica Dental
Mónica Montiel**

nº coleg. 28005234

Contamos con amplia experiencia y ofrecemos a nuestros pacientes servicios de calidad para el cuidado de su salud bucodental.

PRIMERA CONSULTA GRATUITA

Tfno. 91 632 69 09
C/ Trujillo nº 2. Edificio Giraldo 1, local 13 - Boadilla del Monte



SYB
SOLUCIONES
INTEGRALES

Tel. 681 064 234
info@sibreformas.com
www.solucionesintegralesboadilla.com

Arquitectura, paisajismo, construcción, reformas y rehabilitación de viviendas, locales comerciales.

Construimos sus sueños al mejor precio.

HOGUERA DE SAN JUAN

Recibimos el verano con la fiesta del fuego

La llegada del verano se celebró en Boadilla con la tradicional Hoguera de San Juan en el recinto ferial. Esta vez, no la noche del 23 sino la del 20 de junio, coincidiendo casi con el solsticio de verano (21 de junio), el día con más horas de luz del año (más de 15) y la noche más corta.

La música estuvo presente antes y después de encender el



fuego. A las 22.00, el concierto de Recuerdos Locos, tributo a El Canto del Loco y Dani Martín. Después, las coreografías, previas al encendido de las

llamas, de Ara de Boadilla y la Escuela de Danza Pilar Domínguez. A las 00.00 se prendió la hoguera, el momento más esperado de la noche. Y a conti-

nuación, un año más Back DJ puso el broche final a la celebración, que se prolongó hasta las 2.00, y disfrutaron cientos de jóvenes. ■



ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA

MUESTRAS DE FIN DE CURSO. El pasado mes de junio, alumnos y profesores de la Escuela Municipal de Música y Danza ofrecieron los clásicos conciertos que hacen cada año con motivo del fin de curso; en esta ocasión, todos en el Auditorio Municipal Raphael. Durante varios días, pasaron por este escenario el coro góspel (en la imagen de la izquierda), la jazz band, las agrupaciones corales (el Coro Do Mayor en la otra imagen) y de danza, los grupos de teatro musical o las distintas agrupaciones de instrumento. ¡Enhorabuena a todos! ■



CIUDAD COMERCIAL LAS LOMAS

PUERTAS ABIERTAS CON OFERTAS, ACTIVIDADES... El pasado 13 de junio, sábado, varios establecimientos de la Ciudad Comercial Las Lomas sorprendieron a los visitantes con una primera jornada de puertas abiertas en la que había descuentos especiales, talleres o clases gratuitas, juegos, showrooms... que remataron una gran mañana. En definitiva, una muestra representativa de los servicios y la oferta comercial que como vecinos de Boadilla tenemos a nuestra disposición en este espacio en la calle Valle del Tormes y próximo al David Lloyd y la parroquia de Las Lomas. ■



REPUBLIC
SPACE

Tu Club Deportivo

FITNESS

raqueta
fitness
piscina
belleza-spa
dance
fisioterapia
fútbol 7
eventos

Vive tu mejor verano

MATRÍCULA GRATIS

Hasta el 31 de Agosto de 2026

Av. Condesa de Chinchón, 107 - Boadilla del Monte - 911 299 062 - info@republicspace.com

www.republicspace.com



CAMPEONATO NACIONAL DE CHEERLEADING

Boadilla Lions consigue siete medallas

El pasado 16 de mayo, el equipo Boadilla Lions logró siete medallas en el Campeonato de España de Cheerleading 2026, organizado por la Federación Española de Baile Deportivo (FEBD),

Un campeonato que reunió a cientos de atletas procedentes de toda España y que puso de manifiesto el gran nivel competitivo de las jóvenes deportistas del municipio. En la categoría All-Star por equipos, por ejemplo, Los Lions consiguieron subir al podio tanto en Nivel 1 como en Nivel 2, obteniendo una medalla de plata y una medalla de bronce, respectivamente.

A principios de junio, Javier Úbeda, alcalde de Boadilla, y David Mesa, concejal de Deportes, recibieron al equipo en el Ayuntamiento para felicitarlas por sus logros ¡Enhorabuena a todas y a seguir sumando medallas! ■



YOGA

CLASE COLECTIVA MULTITUDINARIA. El pasado 21 de junio, domingo, con motivo del Día Internacional del Yoga, los profesores de los talleres municipales de esa disciplina impartieron un clase colectiva abierta en el complejo deportivo Ángel Nieto. ■

BOADILLAVENTURA

TORNEO DE GROUND GOLF EN JAPÓN.

Doce intrépidos boadillaventureros participaron en el torneo Yurihama 2026 International Ground Golf Open. La invitación les llegó hace nueve meses de Kazuko Aketa, la japonesa que introdujo el Ground Golf en España hace ya casi 20 años. Además de aprovechar la ocasión para visitar el país y los lugares más emblemáticos, trajeron alguna medalla. ■



TORNEO INTERNACIONAL DE GIMNASIA RÍTMICA

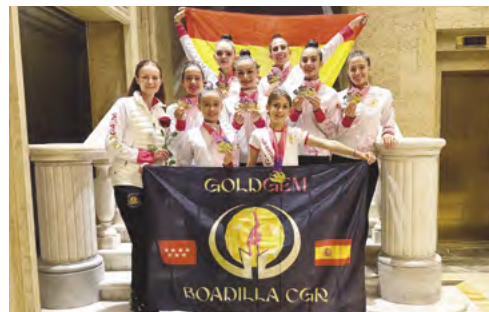
GOLDGEM CONSIGUE 24 MEDALLAS.

Entre el 22 y el 24 de mayo, las gimnastas de GoldGem Boadilla participaron en el 5º Torneo Internacional de Gimnasia Rítmica Slavia Cup en Sofía (Bulgaria). Un despliegue de talento con el que consiguieron un total de 24 medallas: 11 de oro, 9 de plata y 4 de bronce.

Las grandes protagonistas fueron:

- **Ada Martín Doblas:** dos medallas de oro en mazas y en la clasificación General; y una de plata en aro.
- **Alexia Muñoz Santana:** dos medallas de oro en cuerda y pelota.
- **Alicia Jimeno Ciordia:** dos medallas de oro en pelota y cinta.
- **Daniela Gómez Mirón:** una medalla de oro en mazas; y tres de plata en cuerda, cinta y la clasificación general.

- **Diana Santos Padilla:** una medalla de oro en cuerda; y una de bronce en pelota.
 - **Iciar Méndez López:** una medalla de oro en pelota; una de plata en mazas; y una de bronce en la clasificación general.
 - **Lucía Ramajo Tsankova:** una medalla de oro en cuerda; y dos de plata en mazas y la clasificación general.
 - **Nuria López Martín:** una medalla de oro en aro; una de plata en la clasificación general; y una medalla de bronce en mazas y
 - **Donika Boneva Marinova** (campeona de España de 2025): una medalla de plata en aro; una de bronce en mazas; y 4ª posición en cinta y la clasificación general.
- ¡Enhorabuena a todas! ■





NUEVO BOADILLA-DEPORTIVO ARENAS

Partido amistoso de veteranos de dos equipos ‘hermanos’

Los veteranos del Nuevo Boadilla y el Deportivo Arenas, de Arenas de San Pedro (Ávila), jugaron el sábado 13 de junio en la localidad abulense un partido amistoso. Un partido dentro de la celebración del 60º aniversario de Deportivo Arenas. Una jornada para el encuentro de ambas aficiones marcada por la pasión por el fútbol, con grandes momentos dentro y fuera del campo, entre los equipos y jugadores de dos localidades hermanas desde junio de 2025. Como parte de ese hermanamiento, el Nuevo Boadilla también participó por primera vez con sus categorías base en el V Torneo de Fútbol Base de Arenas de San Pedro, celebrado a finales de mayo y principios de junio. ■



MADCUP FOOTBALL 2026

Más de 300 jugadores de Boadilla participan en el torneo

El Polideportivo Condesa de Chinchón ha sido una de las sedes de la MADCUP Football 2026, uno de los torneos internacionales de fútbol base federado más importantes del mundo, que se ha celebrado en la Comunidad de Madrid entre los días 19 y 24 de junio.

En Boadilla se han disputado 86 partidos, en los que han participado más de 300 jugadores locales, pertenecientes a los clubes Nuevo Boadilla y EFMO, de distintas categorías. En total, jugaron 172 equipos, de los que 24 eran de la localidad, 106 del resto de España y otros 42, internacionales. ■

FRAILE PINTORES C.B

Empresa legalmente constituida desde 1.989

PINTURA PLÁSTICA Y MANO DE OBRA DE PRIMERA CALIDAD

ESPECIALISTAS EN VIVIENDAS HABITADAS Y AMUEBLADAS

LOS MÁS LIMPIOS DE MADRID

DISPONEMOS DEL MEJOR SISTEMA Y MATERIAL PARA MOVER Y PROTEGER SUS MUEBLES








SERVICIO GRATIS

EN 24 HORAS SABRÁ...

CUANTO LE CUESTA (precio cerrado)

CUANTO TARDAMOS (días exactos)

CUANDO LO HACEMOS (fijamos fecha)

“QUIÉN” REALIZA EL TRABAJO (muy importante)

TODO ELLO ASESORADO PROFESIONALMENTE EN SU DOMICILIO

AHÓRRESE LA LIMPIEZA POST-PINTURA

NO MANCHAMOS

Móvil: 629 627 521 - Tel: 91 645 56 39 - www.frailepintores.com

EL SIGLO XX

El jardín del palacio en 1930

El pintor y arquitecto de jardines Javier Winthuysen Losada publicó en 1930 *Jardines históricos de España*. El libro incluye planos y fotografías de los jardines históricos más importantes del país, el del palacio de Boadilla entre ellos. Una documentación que ha servido de referencia para la recuperación posterior de muchos de ellos.

Texto: Miguel Ángel García Valero, historiador y arqueólogo

A **Javier Winthuysen Losada** (Sevilla, 1874-Barcelona, 1956) se le conoce como pintor y “arquitecto de jardines”. Pintor de paisajes, jardines, patios, de gran sensibilidad poética e impresionista, fue amigo de Sorolla, Rusiñol y Vázquez Díaz.

Sin lugar a duda, su afición por la jardinería encuentra su justificación en que su padre fue concejal de jardines en Sevilla. Ya en Madrid se introdujo en la Institución Libre de Enseñanza, donde conoció a Juan Ramón Jiménez, los hermanos Machado, Valle Inclán y Lasso de la Vega, entre otros. Solicitó a la Junta de Ampliación de Estudios una ayuda económica para investigar sobre los jardines españoles. De ahí salió su única publicación, *Jardines históricos de España*, editada en 1930. El libro incluye planos y fotografías de muchos de los jardines históricos más importantes del país. Y sus estudios han servido como referencia para la recuperación posterior de muchos de ellos al ser la única documentación existente.

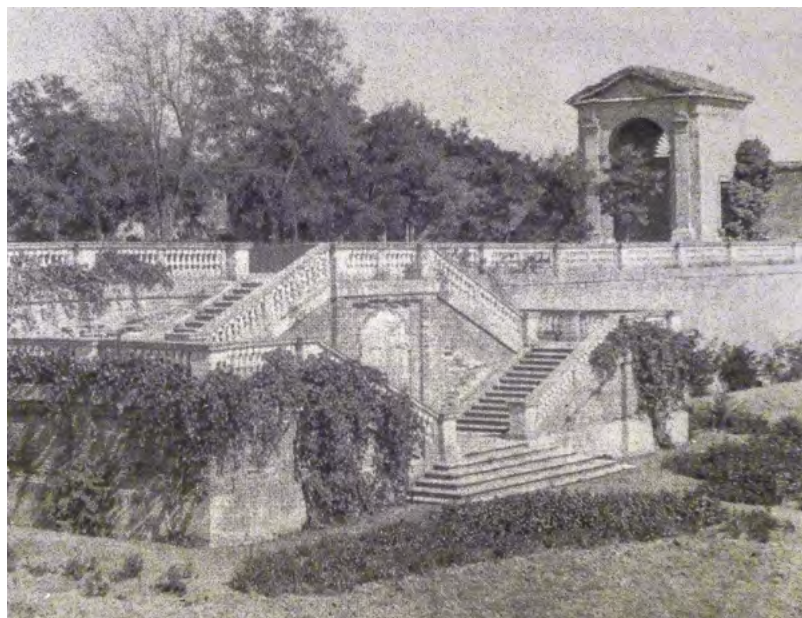
En esta magnífica publicación se incluye un estudio de la primera planta del jardín del Palacio del infante don

Luis en Boadilla del Monte. Un trabajo muy ilustrativo sobre cómo se encontraban los jardines en 1930, antes de su destrucción tras su incendio durante la Guerra Civil, ya que presenta un plano del estado de la planta principal del jardín y varias fotografías.

El capítulo dedicado al jardín del palacio de Boadilla se incluye dentro del apartado del Neoclasicismo y Winthuysen dice sobre el mismo: “Tiene tanta importancia como los de algunas célebres *Villas* italianas, y representa mejor que ningún otro esta época de cultura hispana llena de humanismo y de belleza”.

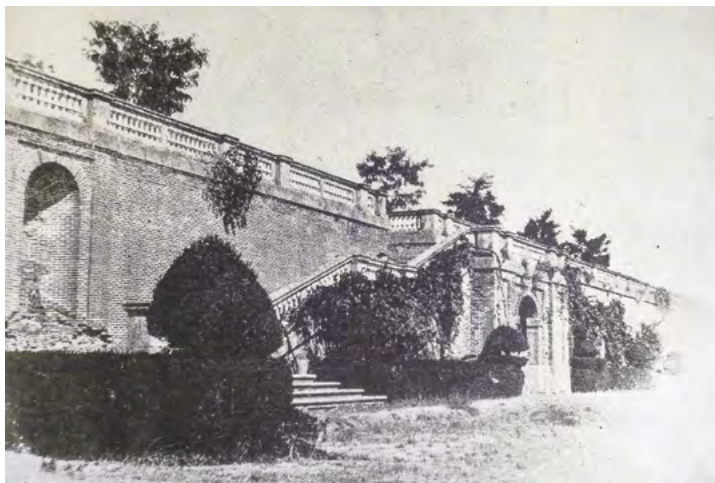
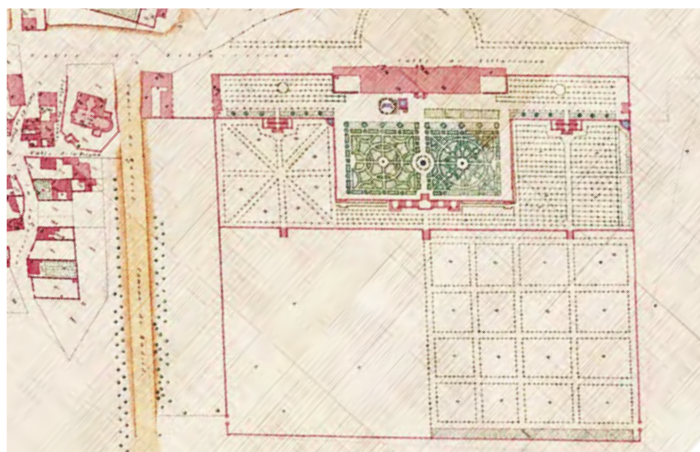
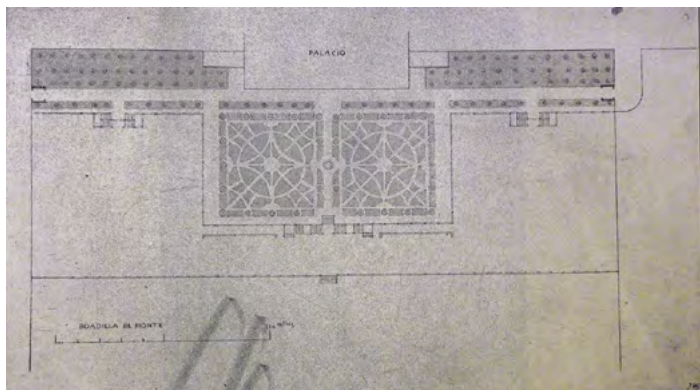
Variaciones del diseño

Incluye un plano del jardín de la primera terraza que muestra el mismo diseño de los parterres para los dos cuadrantes. Sin embargo, el plano de 1868 de la Topografía Catastral de España correspondiente a recinto palacial de Boadilla del Monte (documento gráfico más antiguo conocido del conjunto palaciego), nos muestra que cada cuadrante del jardín tiene un diseño diferente y que es el que presentan hoy en día. Esta circunstancia puede deber-



se a que, efectivamente, en el primer tercio del siglo XX los dos grandes parterres se hubiesen modificado y fuesen idénticos, o bien a que Winthuysen traspuso el diseño de uno al otro en su dibujo pensando que eran iguales.

El autor alaba la arquitectura de los portones de acceso al jardín, que son “irreprochables”, y se centra funda-



◀ En la página anterior, de arriba a abajo: la escalera de acceso a la zona noroccidental de la segunda terraza del jardín; calle principal del jardín de la primera terraza con el palacio al fondo y donde se observan los jarrones de mármol que servían de decoración; cuadrante suroccidental del parterre de la primera terraza del jardín.

▲ En esta página, de arriba a abajo: planta de la primera terraza del jardín del palacio según Winthuysen en 1930, donde se aprecian los dos cuadrantes de parterres con idéntico diseño. Bajo esta imagen, el plano de 1868, la referencia más antigua que se conserva. Arriba, a la derecha, dos de las escalinatas de acceso de la primera a la segunda terraza del jardín (la más al este y la central). Y junto a estas líneas, un croquis de los grandes jarrones de mármol que decoraban la primera terraza del jardín y detalle de un remate con forma de bellota.



mentalmente en la primera planta del jardín o “jardín alto”, ya que la segunda no presentaba en ese momento ninguna planta o zona ajardinada. Winthuysen se lamenta de esta última circunstancia ya que los “parterres que sin duda habría” se han destruido. Sin embargo, debemos señalar que el plano de 1868 grafía en esta segunda terraza plantaciones ordenadas de árboles a modo de “bosquete francés”, pero no así parterres.

de mármol labrados y una fuente de hierro “despreciable”.

Estos parterres de boj de la primera terraza se aprecian con claridad en alguna de las fotografías que incorpora su trabajo, al igual que ocurre con los grandes jarrones de mármol, hoy en paradero desconocido.

¿Y la fuente?

Winthuysen se extraña de no encontrar ni esculturas ni fuentes que respondan

Cataloga los jardines como “de una gran sencillez ... con una ordenación perfecta y son admirablemente proporcionados, pudiéndose apreciar el conjunto y unidad de la obra”, con árboles frutales y de sombra. Y describe los trazados de boj, que únicamente muestran como

adorno unos vasos

a la riqueza del conjunto palaciego. A este respecto recordaremos que la magnífica Fuente de las conchas diseñada por el arquitecto Ventura Rodríguez y esculpida por Felipe Castro y su discípulo Manuel Álvarez El Griego, hoy en los jardines del Campo del Moro del Palacio Real de Madrid, se localizaba en el centro de la primera planta del jardín del palacio hasta que fue regalada por la hija menor del infante don Luis, María Luisa, Duquesa de San Fernando, a la Reina María Cristina esposa de Fernando VII.

La edición original de *Jardines Clásicos de España* no incorporaba notas y croquis realizados por el propio Winthuysen, que por el contrario si lo hizo la reedición de 1990. Los interesantes apuntes se concretan en fuentes, bancos, pilastras, columnas, etc., que decoraban los diferentes jardines. En el caso del palacio de Boadilla, aporta dos sencillos dibujos. Uno, de un remate, probablemente de una balaustrada y con morfología de bellota; y otro, de uno de los jarrones de mármol. ■

VALERIA FRAGOLA Estudiante

“Es importante hacer otras cosas además de estudiar”



Valeria, alumna del Colegio Mirabal y vecina de Boadilla, ha conseguido la mejor puntuación de la PAU de la Comunidad de Madrid, con un 13,99. Organización, constancia y calma han sido claves en su resultado. Ahora, un verano por delante y después empezar con su siguiente objetivo: estudiar Medicina, como su padre.

Texto: Natalia M. Diz **Imagen:** A.N.

Valeria Fragola (18 años) ha conseguido la mejor nota entre los 36.720 estudiantes que se presentaron a la PAU el pasado mes de junio en la Comunidad de Madrid. Con un 10 de media en Bachillerato y un 9,975 en la PAU, su resultado total ha sido de 13,99 (14 es la máxima puntuación).

En Primaria le hicieron las pruebas de Altas Capacidades, pero ya desde muy pequeña mostraba sus ganas de aprender. “Mi abuela me enseñó los números y las letras. Y mis padres me cuentan que en la guardería, con dos o tres años, ya iba leyendo las matrículas de los coches”, asegura.

Sempre fue una estudiante brillante. En 2º de la ESO, recibió el *Premio Plan 10* que el Ayuntamiento de Boadilla entrega a alumnos que destacan por su expediente académico, por su esfuerzo o valores sociales. También es Premio Extraordinario de la ESO y es candida-

ta al de Bachillerato.

E inquietudes no le faltan: le gusta leer, ver cine o series, patinar, tocar el piano e incluso hacer ganchillo.

¿Qué sentiste al enterarte de la nota?

Estaba muy emocionada y también sorprendida. Yo salí contenta del examen, pero no me esperaba tener la mejor puntuación de Madrid.

¿Dónde estabas?

En el Metro Ligero. Primero me llamó mi madre. A ella le habían dicho en el colegio que tenía la mejor nota de la Universidad Complutense, que es donde hice el examen. Luego me llamaron de la universidad y ya me dijeron que era la mejor puntuación de la Comunidad. Al final tuve que bajarme del metro e ir al colegio porque empezaron a llamarme los medios para entrevistarme.

¿Cómo te preparaste para la PAU?

Terminamos la última evaluación a mitad de abril, así que después de un tiempo de descanso me puse enseguida a prepararme. En total, he estado un mes. Me repartí el contenido de las asignaturas en tres semanas y dejé la última para repaso. Tener objetivos semanales me parecía más asequible. Y ser constante.

¿Te ha estresado mucho?

Lo cierto es que no demasiado. Al final son los mismos exámenes que hemos ido haciendo durante el curso, con el punto positivo de que, en principio, tienes más tiempo para preparártelos. Y he podido encontrar momentos para desconectar pati-

nando o pasando un rato con amigas. Para mí lo más importante era sentirme tranquila y segura.

Y el día de la PAU...

Al examen de Lengua, que fue el primero, sí fui nerviosa. Pero luego ya me relajé. El contenido me lo sabía, así que lo importante era manejar el tiempo. Lo peor son los nervios, te juegan muy malas pasadas. La parte obligatoria fue bastante asequible (Lengua, Historia de la Filosofía, Inglés); en Matemáticas II sorprendió mucho el ejercicio competencial [aplicar conceptos teóricos a situaciones de la vida real]. Las específicas de mi Bachillerato de Ciencias y Tecnología estaban todas en su nivel. Si ibas preparado, no eran difíciles de sacar.

¿Algún consejo para los siguientes en examinarse?

Qué no vayan con miedo, que se lo preparen bien y que reflejen su trabajo.

¿Qué carrera vas a estudiar?

Me gustaría hacer Medicina en la Universidad Autónoma. La primera vez que estudié Biología ya me empezó a llamar la atención cómo funciona el cuerpo humano. Y el ejemplo de mi padre, que es médico, también ha jugado un papel importante. Ha sido la mezcla de mi curiosidad y ver la vocación de mi padre.

Pero antes, a disfrutar del verano...

¡Sí! Primero me voy de *interrail* con mis amigas y luego me iré de viaje con mi familia. Es importante hacer otras cosas además de estudiar. ■

CINE DE VERANO

📍 Parque Mirador del Nacedero

⌚ 22:00 h

🎫 1 | 2 | 3 | 566 | 567 | 571 | 573 | 574 | 575 | ML

🎟 Entrada libre hasta completar aforo



LILO & STITCH
6 de julio



THE BAD GUYS 2
13 de julio



DOG MAN
20 de julio



LOS FUTBOLÍSIMOS 2.
EL MISTERIO DEL
TESORO PIRATA
27 de julio

Unimos las piezas del rompecabezas.

JUNTAMOS TU HOGAR CON EL COMPRADOR IDEAL.



91 633 99 44
boadilla@gilmar.es | gilmar.es

GILMAR
CONSULTING INMOBILIARIO

DESDE 1983 - LÍDERES INMOBILIARIOS - RED INTERNACIONAL